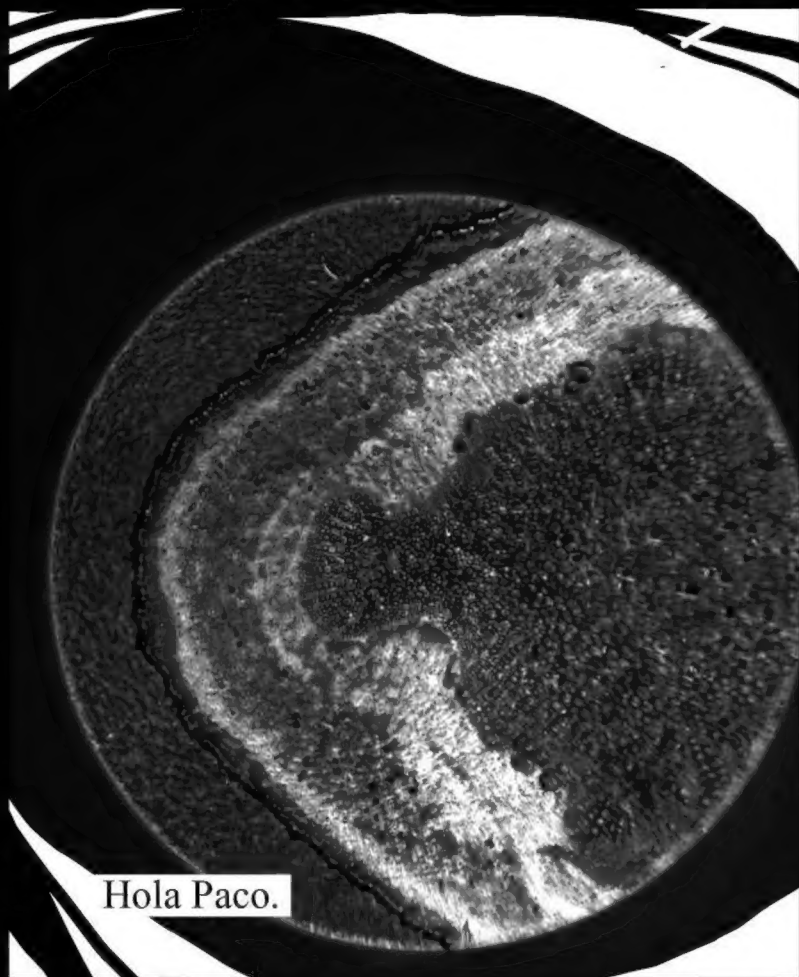
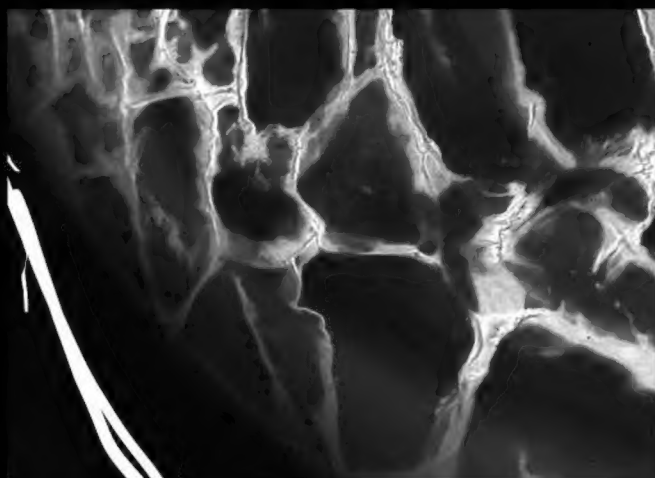
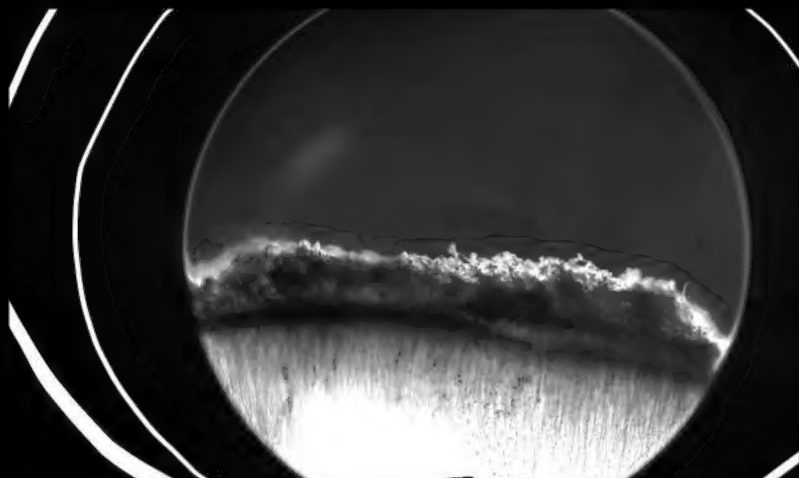


F



Hola Paco.



Soy Farah.




Probablemente esta sea la
forma más original en la que
alguien se ha puesto en
contacto contigo.



La verdad es que es
la primera vez que
hago algo así.



Te preguntarás...
Pero esta tía,
¿Qué cojones quiere?

The image is a high-contrast, black and white composition. It features a large, stylized silhouette of a woman with long, dark hair, shown in profile from the chest up. She is looking towards the right. The background is a complex, textured surface that resembles a microscopic view of biological tissue, with various cellular structures and fibers visible. The overall aesthetic is graphic and artistic, with a focus on form and texture.

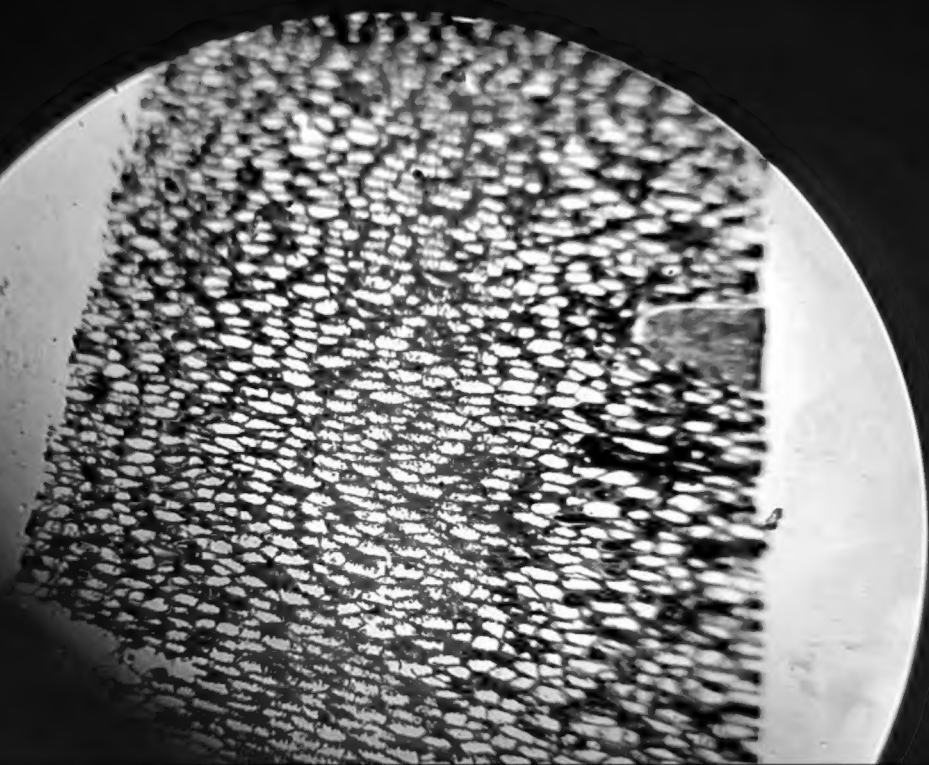
No sabría decirte.

Llevo varios días soñando contigo.

No estoy loca.

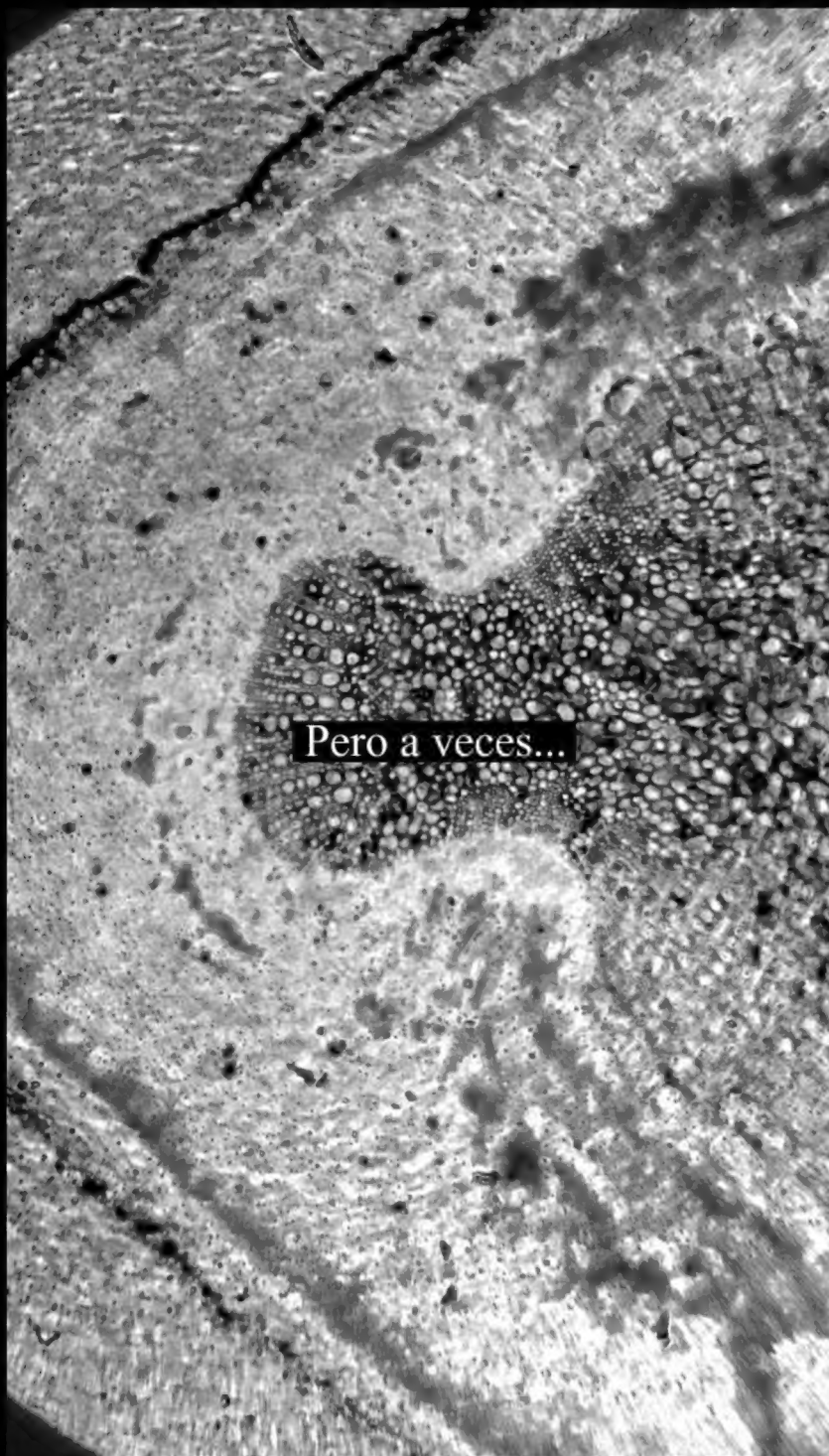
Quizás... Sean las hormonas.

O puede que sea
tanta muerte,
dolor y
devastación
a 10km de
distancia
de casa... Me
haga perder
un poco la razón.



Creo que por eso
mismo no tengo miedo
a equivocarme.

No quiero
perturbar tu orden.



Pero a veces...


¿Piensas en

el silencio?




Solo por un momento.


Imagina.




Que tú no
seas tu trabajo.



Que tú no
seas la familia.



Que tú no
seas el devenir diario.



Que tú solo
seas tú.

En silencio.

Me gustaría compartir ese silencio.

F